

DEAD DAYS

Gumeun Fantastic Series 1

1204

KARYA BERIKUT ADALAH KARYA FIKSI.

BEBERAPA ADEGAN WEBTOON INI
MUNGKIN TIDAK COCOK BAGI SEBAGIAN PEMBACA.
KARENA ITU, PEMBACA DENGAN GANGGUAN JANTUNG
KAMI SARANKAN UNTUK TIDAK TERUS MEMBACANYA.



LADIPAK ANDA PERBUKIR

JADI PAK... ANDA BERPIKIR
HAL-HAL YANG MEREKA PAKAI
DI PERANG VIETNAM-LAH
YANG MEMENGARUHI SEMUA ORANG?



ANGGUK

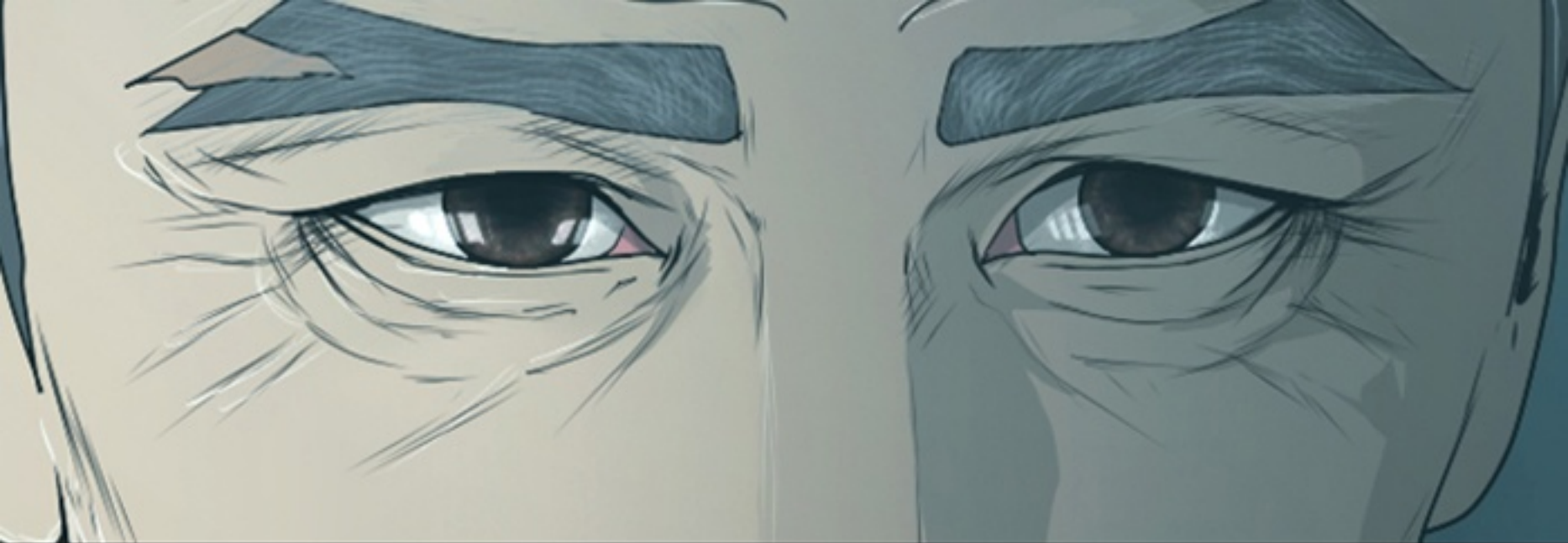
ANGGUK

HEMUNGHINAN HZAT YANG MHIRIP
(KEMUNGKINAN ZAT YANG MIRIP).

KALAU BEGITU, MENURUT BAPAK
BAGAIMANA BISA SAMPAI TERSEBAR
SEPERTI INI?



HM...



GELENG



GELENG



SRET

SRRRT
SRRRT

SRUK
SRUK

SRRT

AKU SUDAH BERUSAHA
MENYELIDIKNYA
TAPI INI CUMA
ANAKU

SRRT

SRRT
SRRT



DUGAANKO

APA ITU?

SRKK

SRTT

SRTT

SRKK

SRTT

SRTT

SRKK

SRKK

SRTT

SRKK

SRKK

SRTT

SRKK

SRTT

SRTT

SRKK

SRKK

SRTT

SESUATU YANG BISA
MENYEBAR KE SELURUH DUNIA,
YANG TIDAK DITOLAK
ORANG-ORANG.

OLEH ORANG
DAN ITU BERTARTI
AKU PUNYA KECURIGAAN BESAR.

SRTT

KECURIGAAN... APA ITU?

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT



HUNGHU~ AKHU KHULISHAN HULU
(TUNGGU~ AKU TULISKAN DULU...)



HEI~
MAU KE MANA?

APA?



WUT

WUT

WUT

WUT

PAK~
AKU TAK TERLALU PAHAM
APA MAKSUD-...

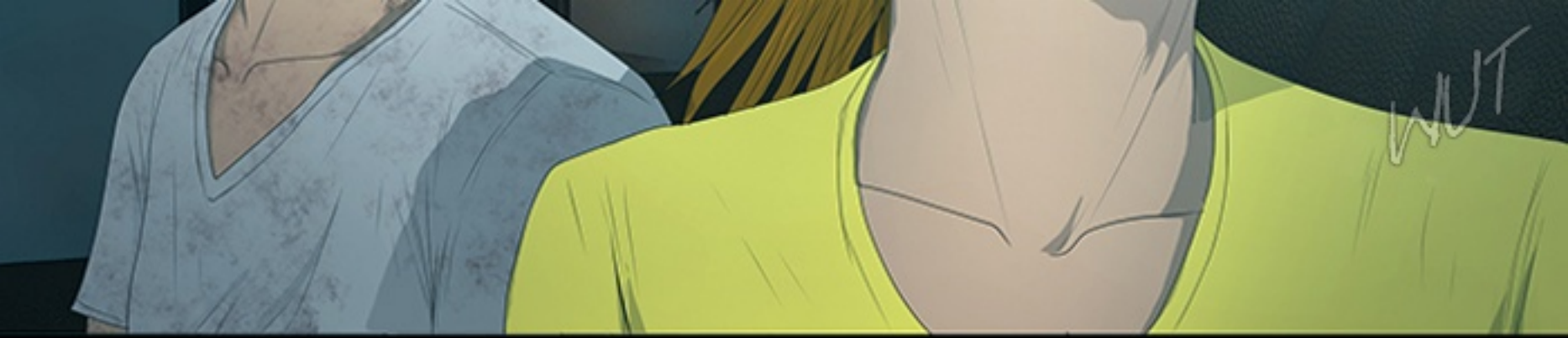
JINGOOK.



WUT

WUT

WUT



KAU DENGAR ITU?

ITU...?





HELIKOPTER?

WUT

WUT

WUT

HELIKOPTERNYA KEMBALI!

WUT



WUT

WUT

WUT

WUT

WUT





WUT
WUT
WUT
WUT
WUT

INI YANG
DILEMPARKAN HELIKOPTER ITU
SEBELUMNYA.



WUT
WUT
WUT

HUJANNYA MEREDA,
JADI KALAU KITA NAIK KE ATAP GEDUNG INI,
KITA MUNGKIN BISA DISELAMATKAN.

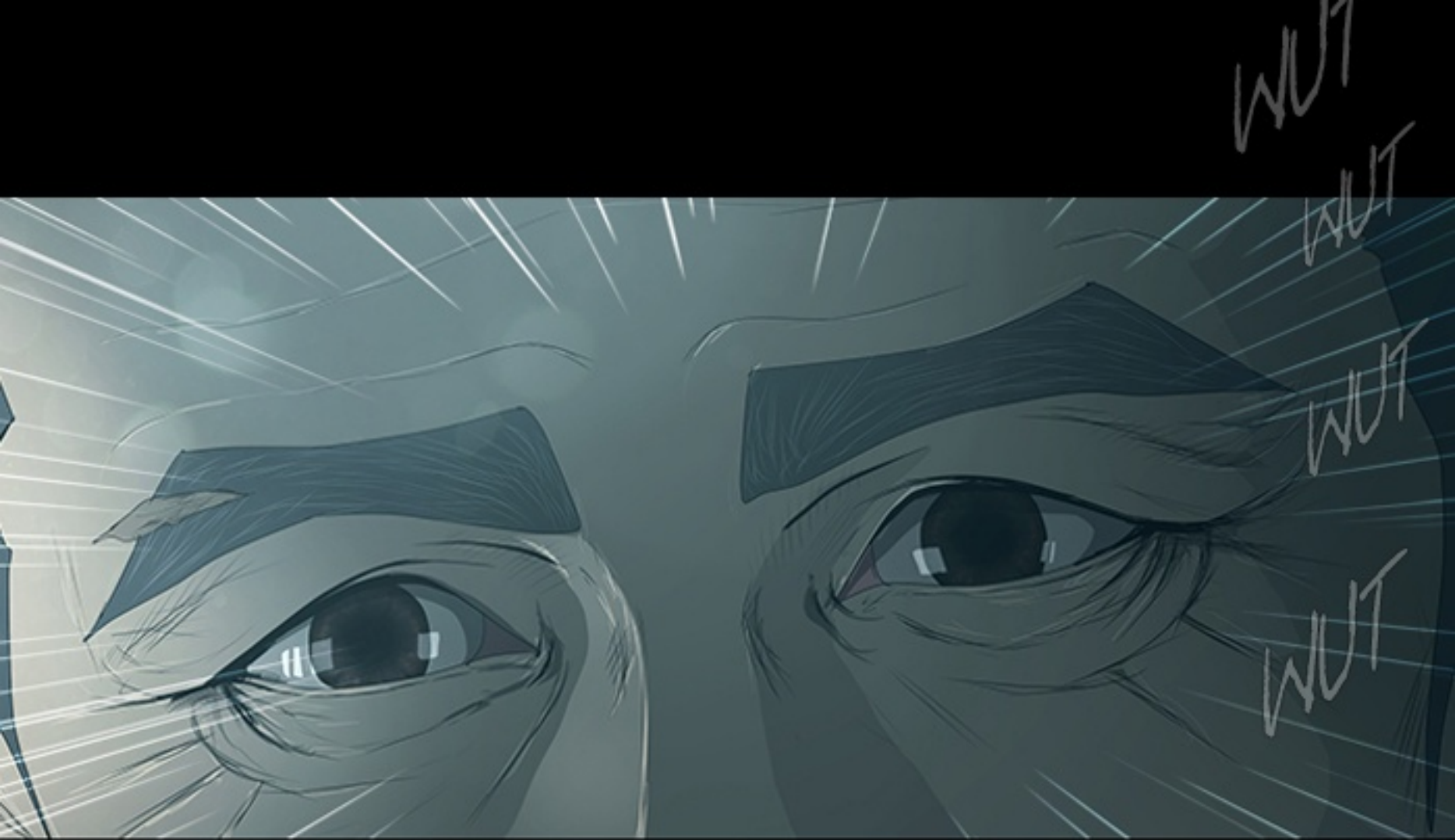
PENGUMUMAN EVAKUASI UNTUK SITUASI DARURAT

- **SAAT MELAKUKAN EVAKUASI DENGAN
HELIKOPTER DARI RUMAH SAKIT TERDEKAT**

HELIKOPTER AKAN MEMBAWA ANDA KE PUSAT EVAKUASI TERDEKAT.
(PUKUL 09:00 PAGI - 07:00 MALAM, HELIKOPTER AKAN LAKUKAN PATROLI
DI AREA ANDA DALAM INTERVAL WAKTU SATU JAM).
MOHON PERGI KE RUMAH SAKIT SECARA BERKELOMPOK.

- **SAAT MELAKUKAN EVAKUASI
KE ATAP APARTEMEN**

ANDA AKAN DIEVAKUASI SECARA SATU-PERSATU
SETELAH HELIKOPTER MENEMUKAN ANDA.
PAKAILAH KAIN ATAU PAKAIAN BERWARNA PUTIH
UNTUK MEMBERI SINYAL PADA HELIKOPTER.
HELIKOPTER AKAN MENGANGKUT ANDA SATU-PERSATU
(KEJALAN SAAT Hujan Turun)



TEP





HAYANG~ HITA HARUS HERGHI~
(SAYANG~ KITA HARUS PERGI~)

HEPHAT~ BERHIRI~
(CEPAT~ BERDIRI~)

KITA HARUS
MENUNGGU JOONWU...
DIA BISA PULANG KAPAN SAJA~



WUT

WUT

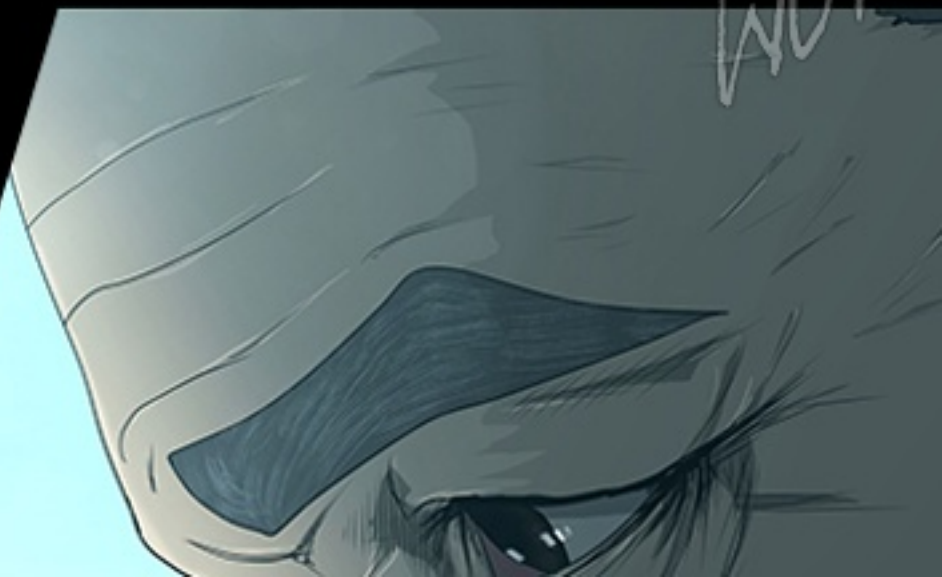
WUT

WUT

WUT

SREK

SRRRT



SRRT

SREK

SREK

SRET

WH

MAU BERTEMU JOONWU?
KALAU BEGITU KITA HARUS
NAIK HELIKOPTERNYA.

SH

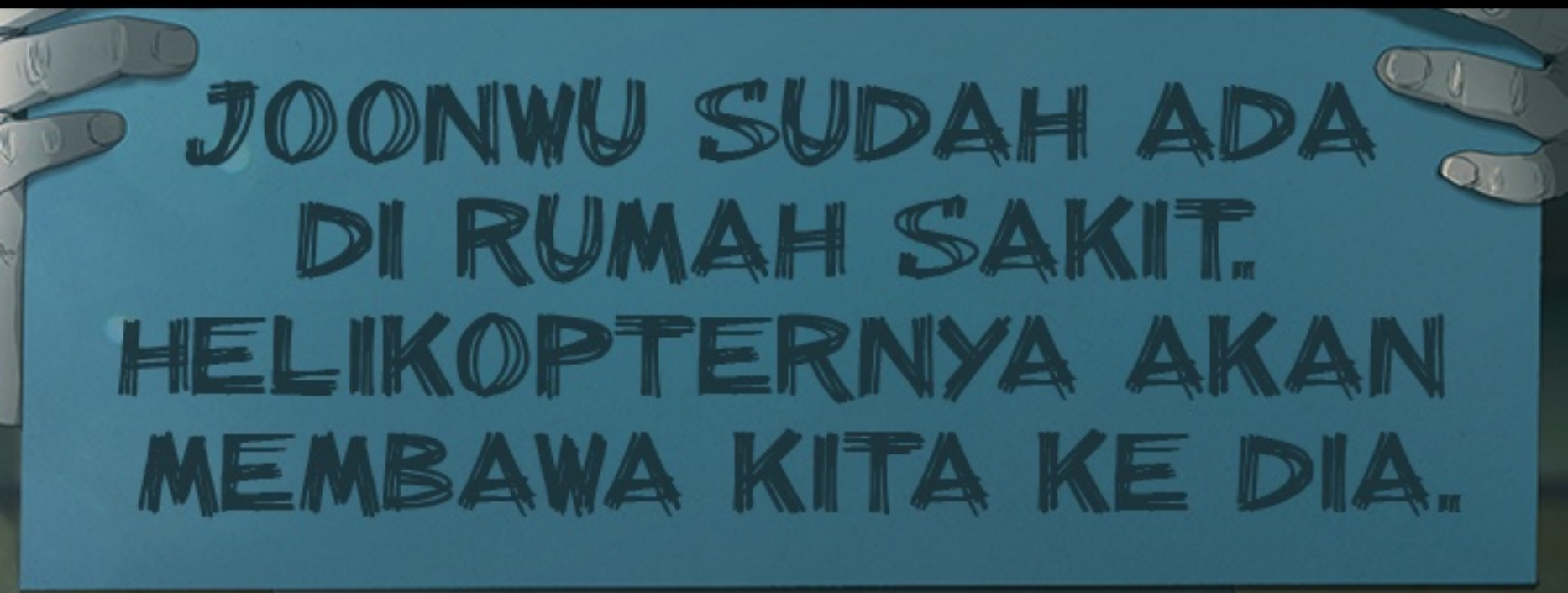
WUT

WUT



AYO HITA HEMUI HOOWU
(AYO KITA TEMUI JOONWU).

WUT
WUT



JOONWU SUDAH ADA
DI RUMAH SAKIT.
HELIKOPTERNYA AKAN
MEMBAWA KITA KE DIA.



OH~ SUNGGUHKAH?
OKE~ OKE.



WUT
WUT
WUT
WUT

PAK...KALAU BEGITU...
BAGAIMANA DENGAN KAMI?
DI SANA DITULIS, HELIKOPTERNYA CUMA BISA
MENOLONG SATU ORANG DALAM
SEKALI ANGKUT...



WUT
WUT



WUT
WUT
WUT
WUT

SREK

SREK
SRRRT

SREK

SRRRT

SREK

SRRRT

SRRRT

SRRRT

SREK

SRRRT

WUT

WUT

WUT

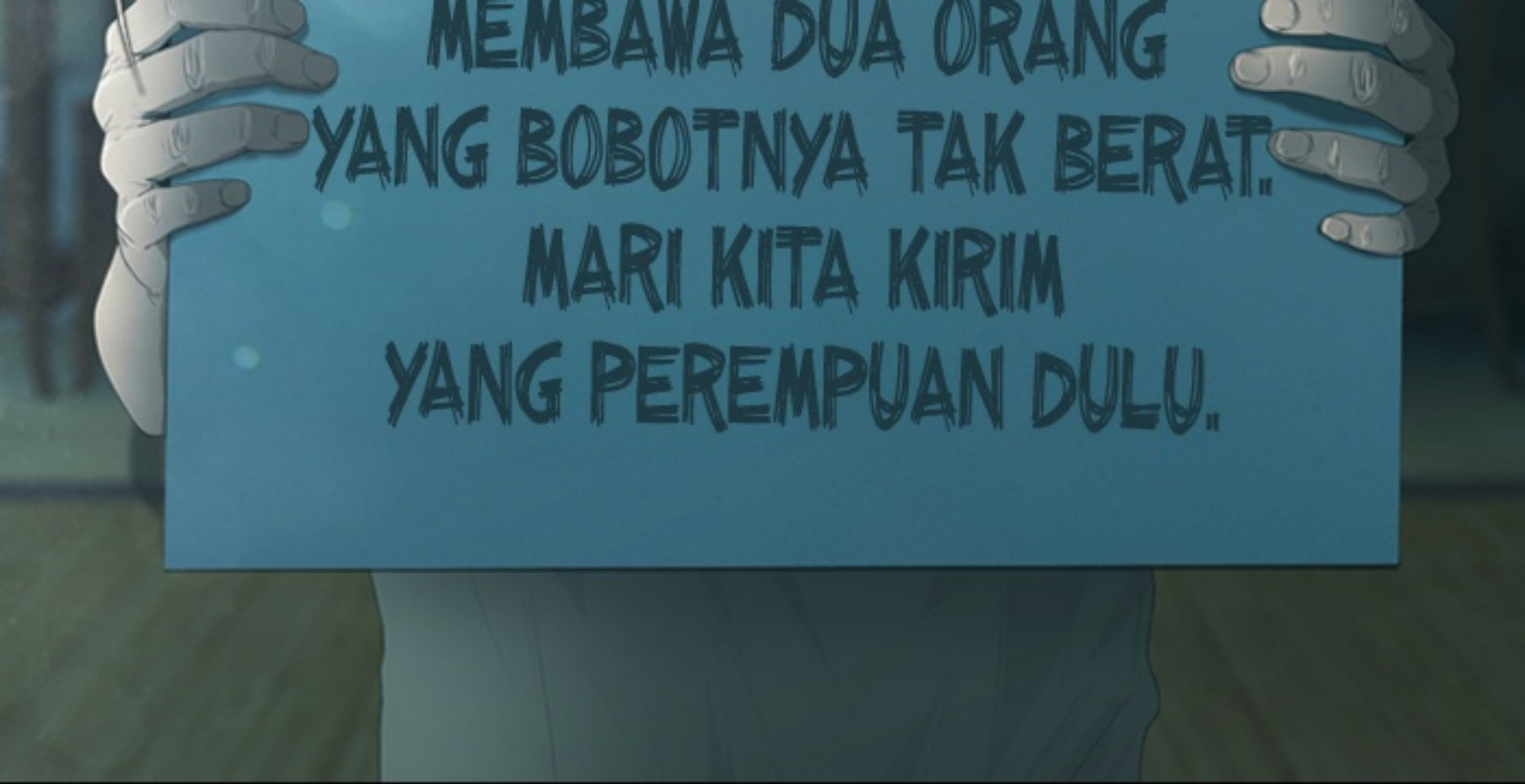
WUT

WUT



MEREKA PASTI BISA

MENDAPATKAN GIMNASIUM



MEMBAWA DUA ORANG
YANG BOBOTNYA TAK BERAT.
MARI KITA KIRIM
YANG PEREMPUAN DULU.



APA? TAPI... AKU...
HARUS PERGI
DENGAN JINGOOK...

WUT
WUT
WUT
WUT
WUT



TIDAK.
ITU SEPERTINYA
IDE BAGUS.

WUT
WUT
WUT
WUT
WUT

HWAYEON~ UNTUK SEKARANG,
PERGILAH DENGANNYA.
KAMI BERDUA AKAN NAIK
HELIKOPTER BERIKUTNYA.



HEPAT~ HEPAT~

AKU AKAN



AKU AKAN
NAIK HELIKOPTER?

A-APA INI TAK APA?



AKU AKAN BERSAMA BAPAK ITU~
KAMI BISA NAIK HELIKOPTER
BERIKUTNYA.

BUKAN ITU
MAKSUDKU...



BAGAIMANA KALAU MEREKA
BETUL-BETUL CUMA AKAN
TOLONG SATU ORANG, SEPERTI
YANG TERTULIS DI SELEBARAN ITU?
LALU AKU HARUS TURUN KEMBALI...
ITU TERLALU BERAT UNTUKMU...

WUT
WUT
WUT
WUT

HWAYEON...SAAT INI...
AGAR SALAH SATU DARI KITA
BISA TERTOLONG...KITA SEMUA
HARUS NAIK KE ATAP.

HEE

TEP

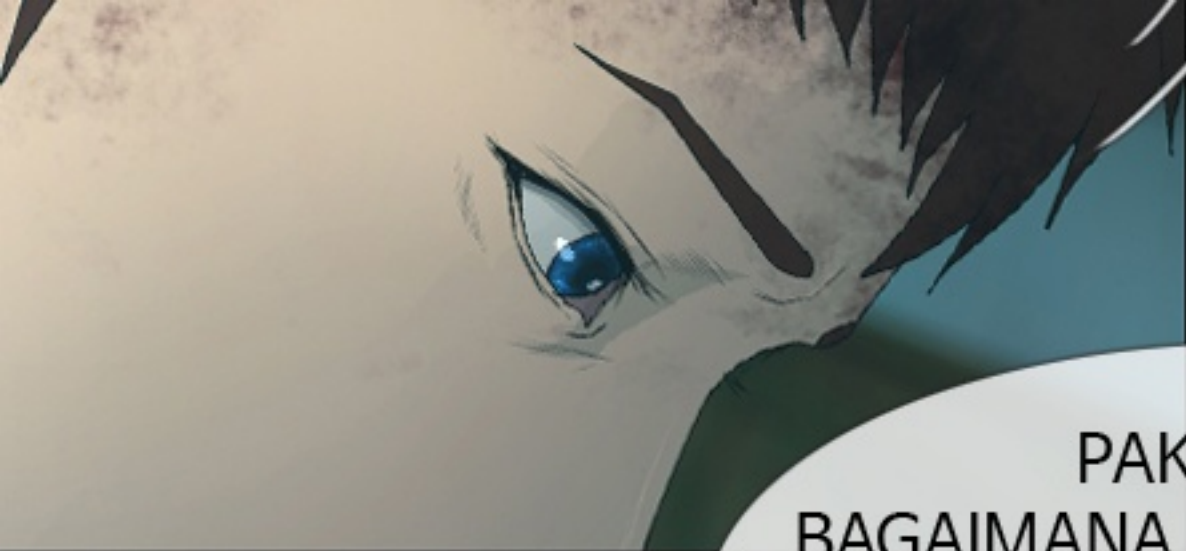


WUT



T-TERIMA KASIH.





PAK...EMM...
BAGAIMANA BAPAK BISA TAHU
ADA YANG BERBEDA PADA
ORANG-ORANG YANG
TERINFEKSI ITU?

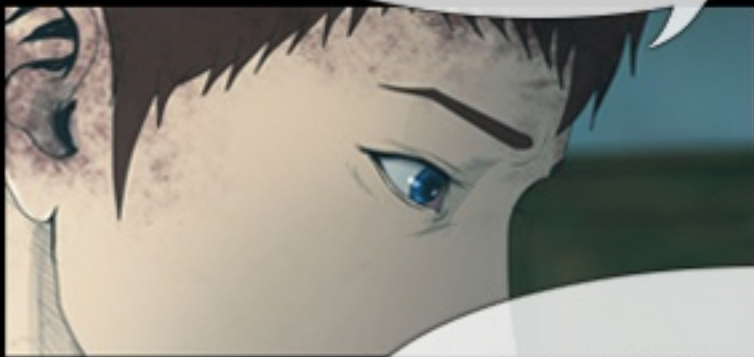


WUT

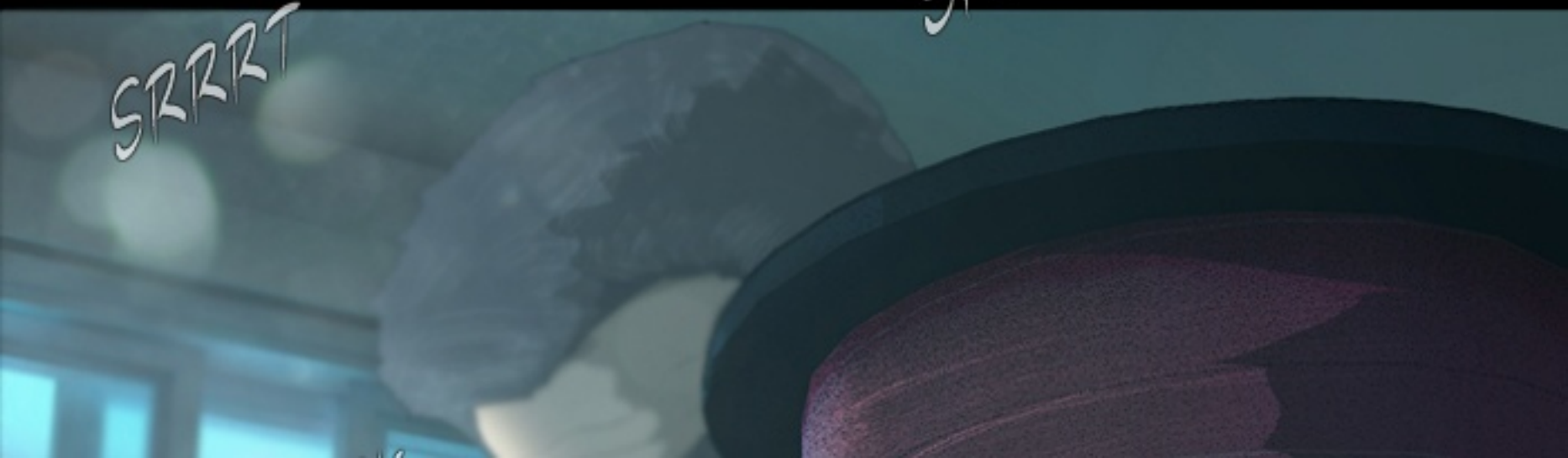
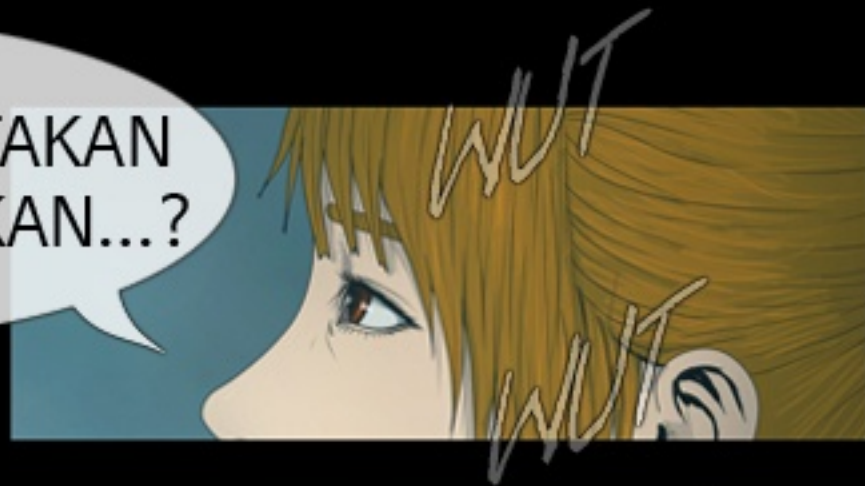
AHU HIHAK AHAN HAU HALAU
WUWAN HAWRENA HAWLIAN
(AKU TIDAK AKAN TAHU
KALAU BUKAN KARENA KALIAN).

APA? ...
A-APA MAKSUD
BAPAK...?





ITU YANG IA KATAKAN
SEBELUMNYA, 'KAN...?



SREK
SREK

SRRRT

SRRRT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

SRET
SRET

SRET

SREK
SRET

MEREKA BERREAKSI
PADA MUSIK.

SREK

KALAU BUKAN KARENA
KALIAN BERDUA MALAM ITU,
AKU TAKKAN PERNAH TAHU.

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT



HOSH

HOSH



HOSH

TER

GG
RRRRRR

TER

10

TEV

4/SS

4

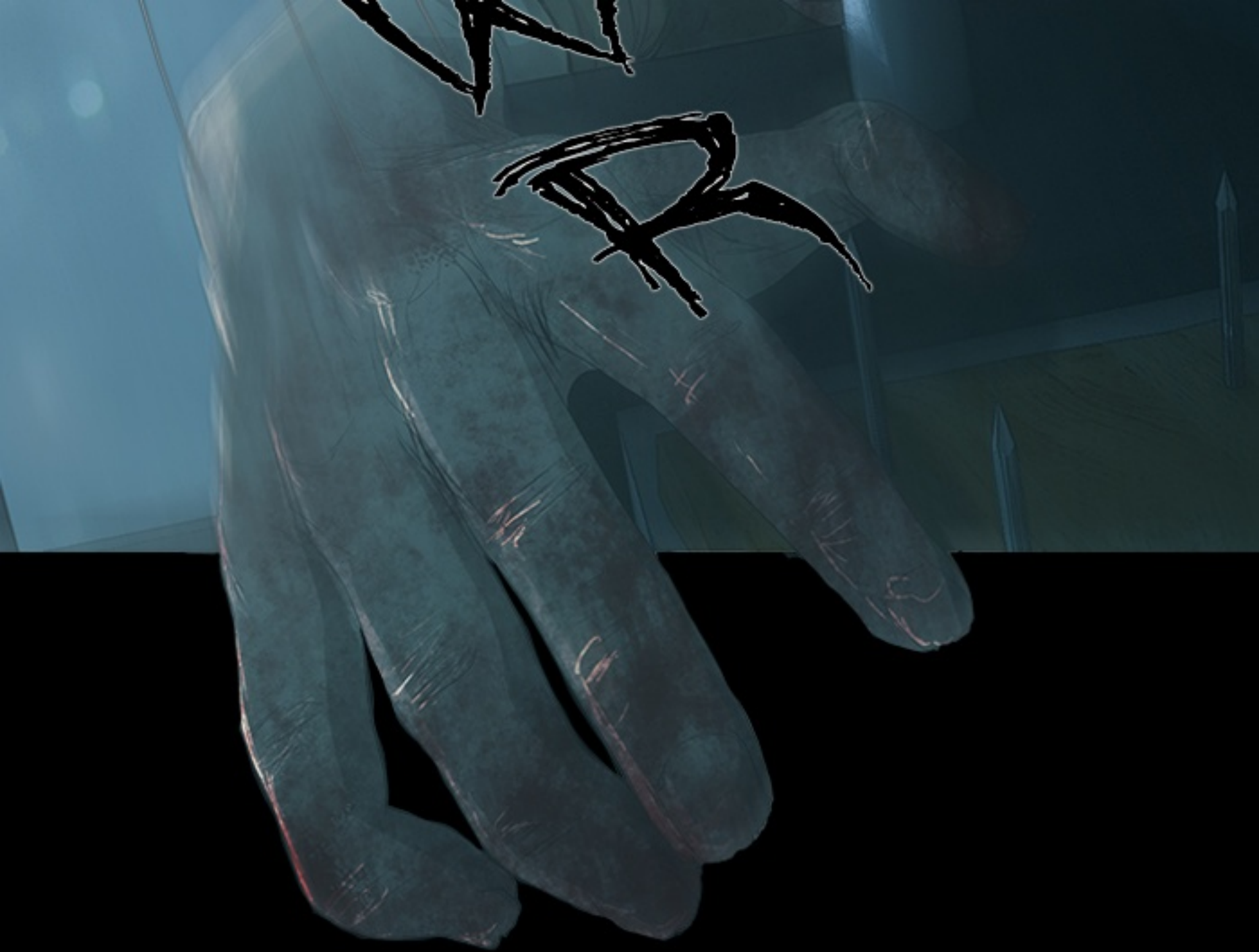
4

4

4

4





WASH



HOSH

HOSH





HOSH



EH?

HOSH

HOSH





HOSH

HOSH

LOST IN THE FOG



TEP

4 5

A FLICKERING

1

TEP

1





TEP

DISTANT

PATH

AGHHH

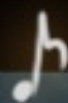
URGGHHH



JUST OUT OF



REACH



A PATH



U
R
G
G

H
H
L

IT LIKE
A RAINBOW

FADING INTO

THE DISTANCE



MEREKA MENDENGARKAN... MUSIKNYA?





JADI ITU SEBABNYA IA MENYALAKAN LILIN
UNTUK PERTAMA KALINYA



SUPAYA AKU BISA MELIHATNYA...



IA MEMINTAKU DATANG KE SINI.



IA SUDAH MENEMUKAN JALAN
UNTUK TETAP BERTAHAN HIDUP.





AHU HAKKAN HAU
KAWAU HUKAN HARENA HALIAN
(AKU TAKKAN TAHU
KALAU BUKAN KARENA KALIAN).

WUT
WUT
WUT
WUT

A comic panel with a dark, moody background. In the upper half, a character is speaking, with a large white speech bubble containing text. In the lower half, the top of a character's head with brown hair and blue eyes is visible, looking upwards. To the right of the head, the word 'WUT' is written four times in a stylized, handwritten font, suggesting a reaction of surprise or confusion.

HUDA HUWA... HAPI IHU MUNHIN
HISA HEMHANTU HITA
(SUDAH TUA... TAPI ITU MUNGKIN
BISA MEMBANTU KITA).

WUT

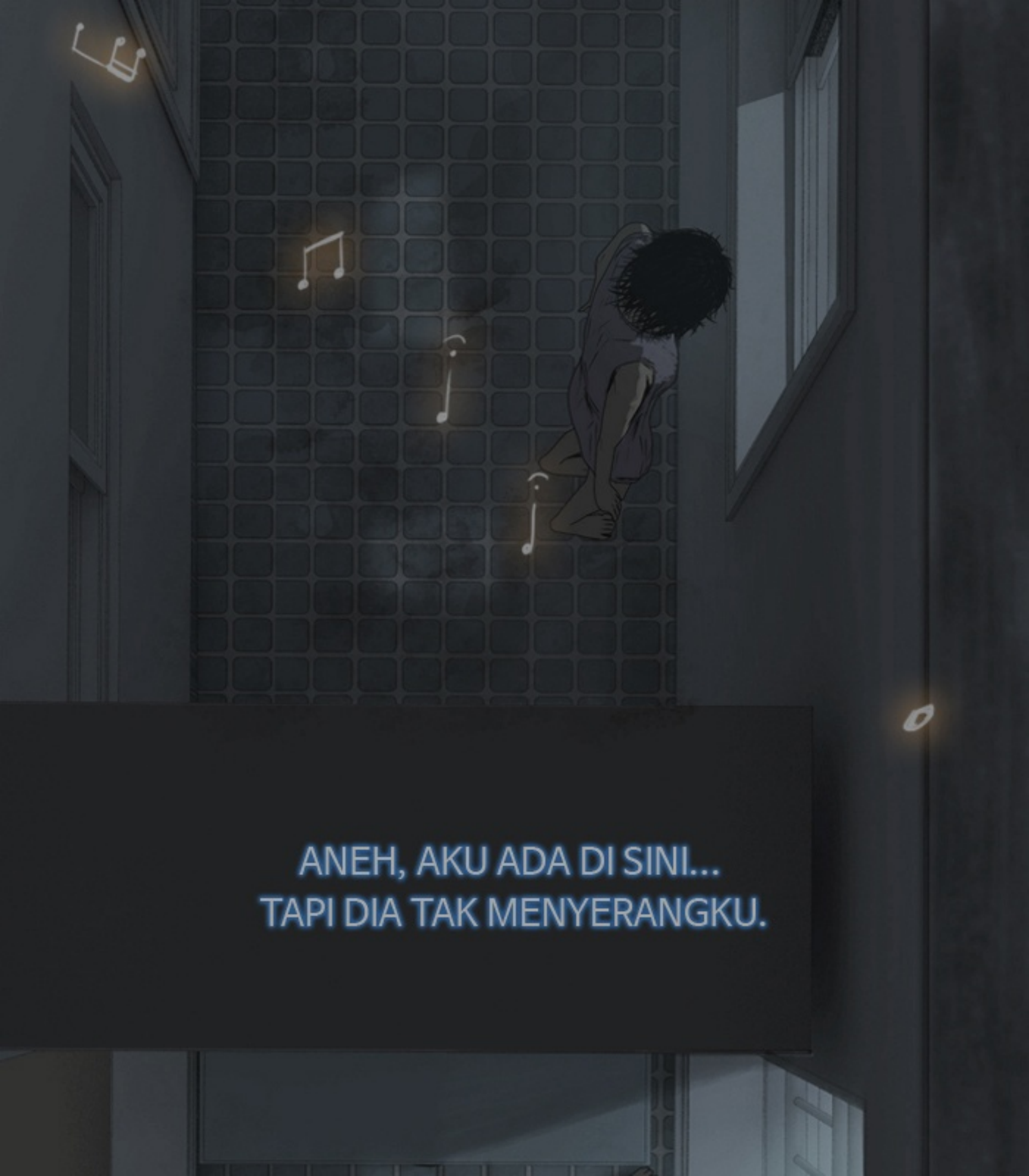
WUT

WUT

WUT

WUT

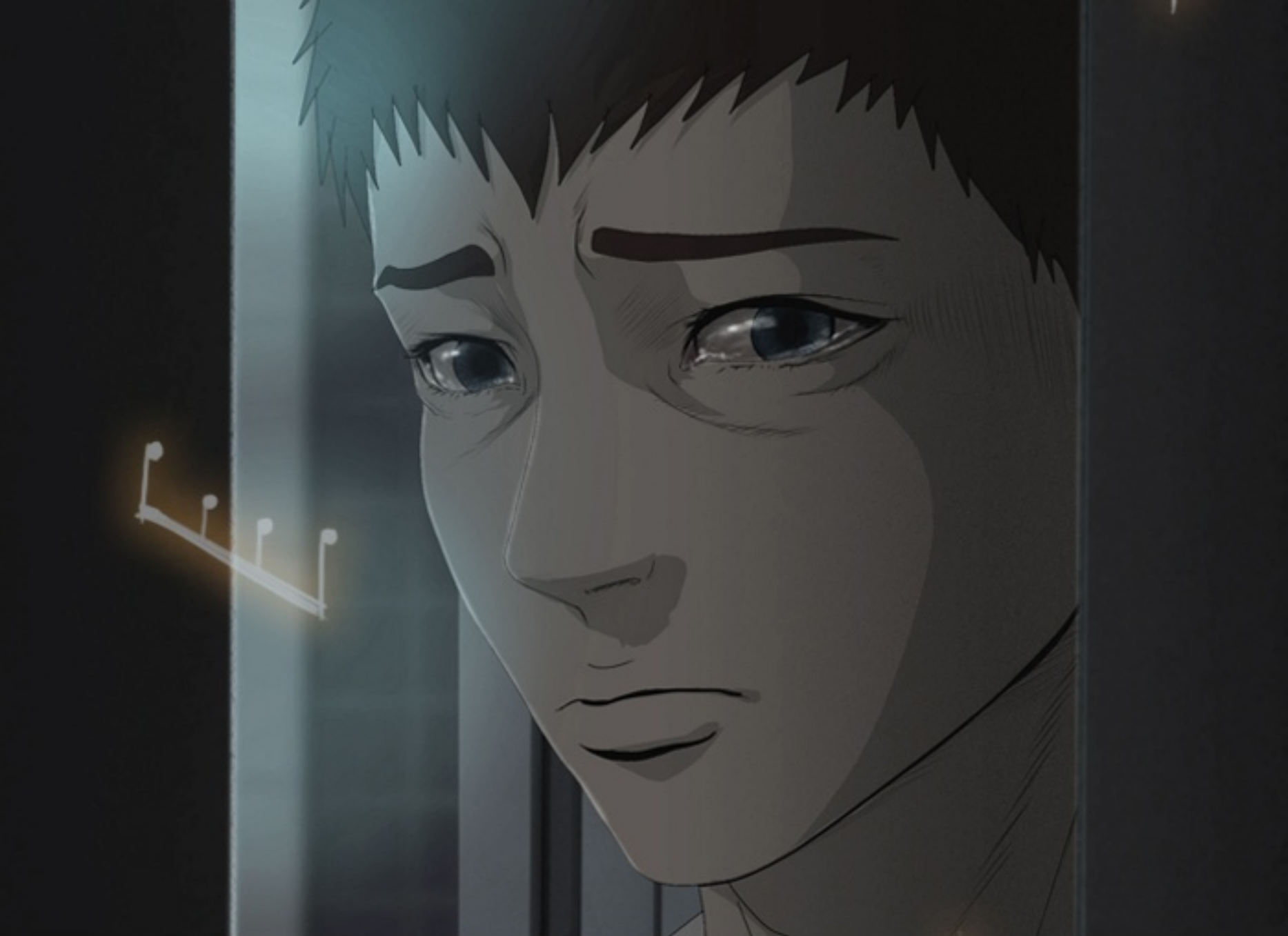
SEKARANG AKU PAHAM...
IBUKU SEPERTI ITU...

A person with dark, curly hair, wearing a purple dress, stands in a room with a tiled floor. The floor is composed of dark, square tiles with a lighter, circular pattern in the center. The walls are a light, neutral color. Several glowing musical notes are floating in the air around the person. The scene is dimly lit, with a soft light source visible in the upper right corner.

ANEH, AKU ADA DI SINI...
TAPI DIA TAK MENYERANGKU.



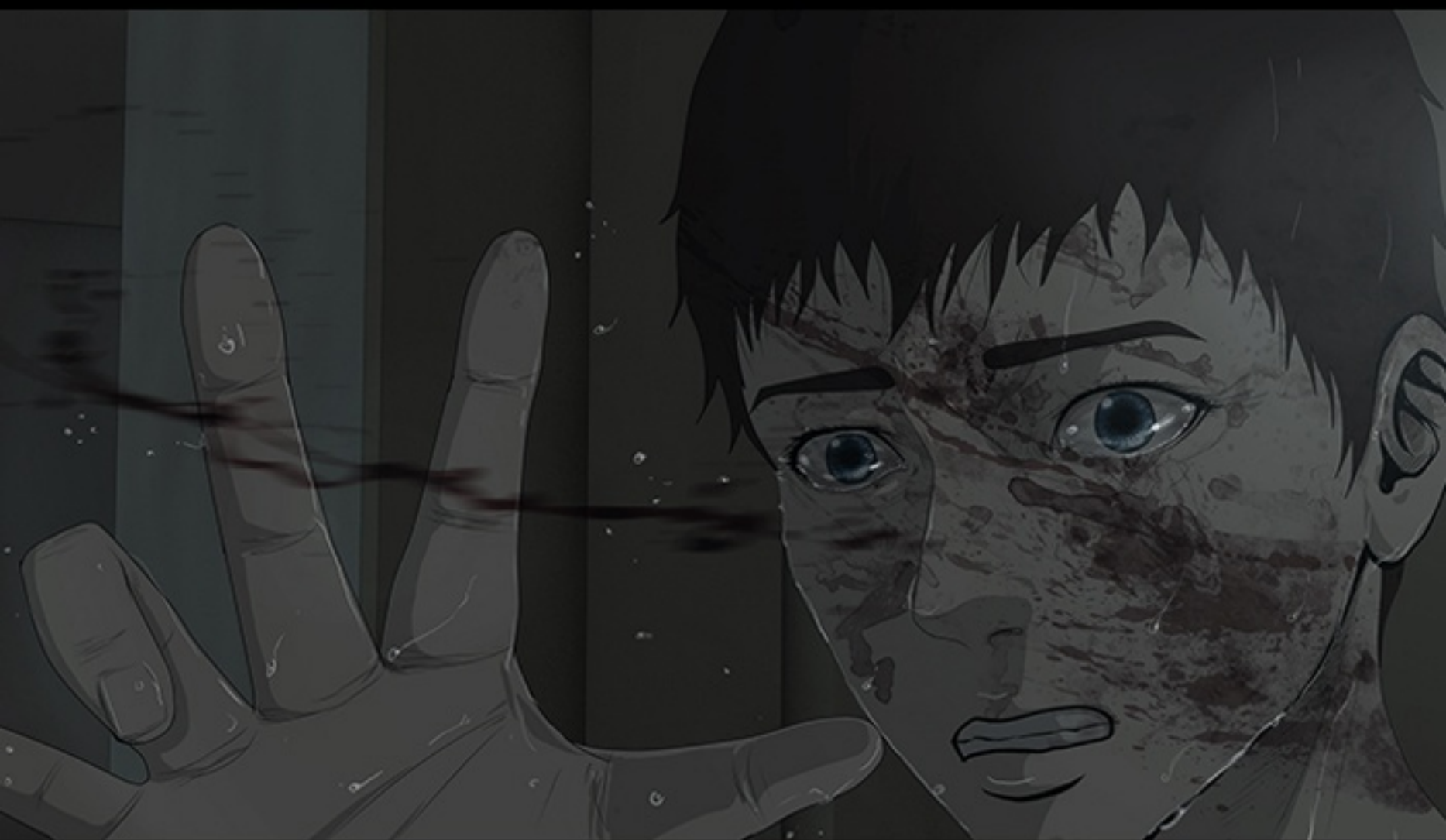
JADI DIA TAK MENYERANGKU
SAAT ITU KARENA MUSIKNYA?



DAN KEESOKAN HARINYA,
IA MENYERANG ORANG-ORANG ITU,
BUKANNYA AKU...



SETELAH
MENDENGAR
MUSIK ITU...



IBU DEDILAHAN MULAI MENDARATKAN

IBU PERLAHAN MULAI MENDAPATKAN
INGATANNYA LAGI...



HWAYEON... MUNGKIN...
SEMUA ORANG-ORANG
YANG TERINFEKSI...
PADA AKHIRNYA BISA SEMBUH.





SEPERTI IBUKU...
MEREKA KEMUNGKINAN INGIN KEMBALI
KE SOSOK LAMA MEREKA...





PERGILAH
BERSAMA NENEK ITU
DAN CERITAKAN INI
PADA YANG LAIN...

...BAIK...

WUT
WUT
WUT
WUT
WUT

BUAT APA KAU IKATKAN INI?
BUKANNYA KITA AKAN
NAIK HELIKOPTER?

SRRR

A person wearing a white t-shirt is shown from the chest down to the waist. A pair of hands is tying a red string around their waist. The background is dark and indistinct.



KAMU TAKKAN IKAT AKU
LALU PERGI KE SUATU
TEMPAT LAGI, 'KAN?

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT



APA LAGI
SEKARANG...?

SEKARANG KAU
TAK BOLEH BERISIK.
KALAU KAU BICARA,
KAU TAKKAN BISA
BERTEMU...

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT



EH? KALAU AKU BICARA,
AKU TAK BISA BERTEMU DENGANNYA?
KENAPA TIDAK? DIA 'KAN ANAKKU...



GEMETAR

GEMETAR

AH~ AH~

SEEEET



WUT

WUT

WUT

WUT

WUT







HMM.



ANGGOK



WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

HEHAT~ HEHAT~

SET

SET



AYO

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

OKE...

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

WUT

1204

CHLIX

KRIEGER

1204

WUT

WUT

WUT





TAP

TAP

TAP

JIIITS



WUT

WUT

WUT

WUT

CHRRZZZ

BISA ANDA DENGAR?

CHR222

INI ELANG SATU.
KAMI BERSIAP UNTUK JALANKAN
OPERASI PENYELAMATAN
DI ATAS GEDUNG APARTEMEN 115.



CHRRZZZ



WUT

WUT

WUT

CHRRZZZZ

KAMI BERSIAP
UNTUK JALANKAN
OPERASI PENYELAMATAN
DI ATAS GEDUNG APARTEMEN 115.
ANDA BISA DENGAR?



Zombie Thriller



DEAD DAYS

GUMEUN FANTASTIC SERIES 1

Copyright © 2014 DEY. all rights reserved

26 - 1204

written & directed

DEY

Art directed

DEY

Modeling

DEY, MEPP

Coloring

DEY, MEPP



BERSAMBUNG KE EPISODE 27...